

# Espérances

LE JOURNAL D'ESPÉRANCE BANLIEUES

## ÉDITO

Malgré 18 mois de crise sanitaire, le réseau Espérance banlieues est plus dynamique et ambitieux que jamais ! Le bouche-à-oreille positif entre les familles explique que nos effectifs aient augmenté, pour la 2<sup>ème</sup> année consécutive, de 20 %. Les enseignants et les directeurs, les centaines de bénévoles, les dizaines de jeunes volontaires en service civique et tous nos partenaires sont totalement mobilisés pour que les élèves qui nous sont confiés donnent le meilleur d'eux-mêmes. Comme nous avons pu le constater lors du séminaire de notre réseau en juillet dernier, un foisonnement d'idées et de projets, des débats animés et une même envie de changement dans l'éducation constituent le socle de notre engagement. Par ailleurs, toutes les interventions politiques actuelles pointent vers une validation du modèle mis en œuvre dans les écoles Espérance banlieues. Alors oui, nous voulons aller encore plus loin, pour augmenter notre impact et pour que les jeunes aient envie de se dépasser !

Nous ne vous remercierons jamais assez, vous qui nous soutenez, rendez cette aventure possible et nous permettez chaque jour d'aller un peu plus loin !

**PATRICK D'HÉROUVILLE**  
DIRECTEUR GÉNÉRAL  
D'ESPÉRANCE BANLIEUES



## GRAND ANGLE

# UN ENSEIGNEMENT PERSONNALISÉ AU SERVICE DE LA RÉUSSITE DES ÉLÈVES

PERSONNALISER LES APPRENTISSAGES AFIN D'ACCOMPAGNER AU MIEUX NOS ÉLÈVES ET LES REJOINDRE AU PLUS PRÈS DE LEURS DIFFICULTÉS, TELLE EST L'UNE DES DIMENSIONS MAJEURES DU PROJET PÉDAGOGIQUE D'ESPÉRANCE BANLIEUES. NOUS VOUS PROPOSONS UN TOUR D'HORIZON DE LA PÉDAGOGIE PERSONNALISÉE ET COMMUNAUTAIRE, QUI INSPIRE LES ENSEIGNANTS DE MATERNELLE ET DU PRIMAIRE DU RÉSEAU ET LEUR DONNE CONCRÈTEMENT LES MOYENS D'AGIR.

Initiée en France par Pierre Faure (1904 - 1988), la *pédagogie personnalisée et communautaire* - qui alterne des temps d'apprentissage individuel et de mise en commun - vise à rendre les élèves acteurs de leur propre développement, tout en respectant le rythme de chacun.

Directement inspirée des travaux de Maria Montessori, cette pédagogie est construite autour du respect des besoins de l'enfant - et particulièrement des besoins de **mouvement**, **d'autonomie** et de **concentration** - et cherche à favoriser et à **faire grandir sa motivation**.

« La pédagogie personnalisée et communautaire est un formidable outil pour **responsabiliser les élèves** :

*dans un cadre dont les règles sont précisément établies, les élèves se déplacent dans la classe et choisissent les activités qui leur permettront de progresser et de valider l'acquisition d'une nouvelle compétence »,* explique Catherine, enseignante en CP au **Cours La Cordée (Roubaix)** et chargée de la formation des enseignants du réseau à cette pédagogie.

Au **Cours Colibri (Reims)**, l'ensemble des enseignants a pu bénéficier d'une formation à la *pédagogie personnalisée et communautaire* et la déployer, au fil des mois, au sein de leur classe. Blandine, enseignante en CE1-CE2, partage son expérience en illustrant les grands piliers de cette pédagogie.





## À VOUS DE JOUER !

En nous inspirant des activités mises en place dans le cadre de la **pédagogie personnalisée et communautaire**, nous vous proposons les exercices suivants construits autour de la manipulation et destinés aux enfants de Grande section jusqu'au CE2. Prenez le temps de montrer une première fois chaque exercice à l'enfant, en lui exprimant votre intérêt pour l'atelier. Puis laissez-le le découvrir par lui-même, en lui donnant l'opportunité de réaliser l'exercice autant de fois qu'il le souhaite.

★ **Développer la concentration (jusqu'au CE2)** : préparez plusieurs petits pots opaques (ex : boîtes à épices peintes). Dans chacun d'entre eux, introduisez : des clous, des billes, du sable, des allumettes... Invitez l'enfant à deviner, par la manipulation, ce que recèle chacun des pots.

★ **Apprentissage de la lecture (Grande section – CP)** : introduisez dans une petite boîte 15 papiers sur chacun desquels est inscrit un mot (ex : table, tapis, mur, chaise, vitre, sol, fourchette...) et mettez à disposition un petit rouleau de scotch. L'enfant pioche un mot, le lit et colle le papier sur l'objet désigné.

★ **Mathématiques (Grande section – CP)** : préparez un panier contenant des petits papiers, sur chacun desquels est inscrit un chiffre. Dans un autre panier, préparez des billes. Invitez l'enfant à piocher un papier, le poser sur la table et y mettre à côté le nombre de billes correspondant.

### > L'établissement d'un cadre spatio-temporel sécurisant

La mise en place de la **pédagogie personnalisée et communautaire** nécessite une **adaptation très concrète de l'emploi du temps** et un aménagement approprié de la salle de classe.

« Avant d'enseigner au Cours Colibri, j'ai accompagné des élèves de tous âges en cours particuliers. J'avais donc l'habitude de personnaliser mon enseignement. La formation à la pédagogie personnalisée et communautaire m'a beaucoup enthousiasmée car j'y ai trouvé des clés pour poursuivre cet enseignement individualisé, cette fois-ci au sein d'une classe. Après un temps nécessaire de mise en place auprès des élèves, peu habitués à autant d'autonomie, nous avons pris l'habitude de commencer chaque journée par un temps significatif de travail personnalisé, suivi d'un temps d'échange communautaire plus court, d'1h30 au total. »

Lors du temps de travail personnalisé, les élèves se déplacent dans la classe afin d'aller chercher l'activité sur laquelle ils souhaitent s'exercer, et prennent place à l'endroit de leur choix. « Les élèves évoluant de manière autonome dans la classe, il était nécessaire d'aménager la salle avec soin afin de faciliter les déplacements, et de créer des espaces de rangement où les activités sont disposées à hauteur d'enfant, par thème et par ordre croissant de difficulté. Une telle organisation permet aux élèves de trouver facilement leurs repères. »

Une attention particulière est également portée à l'environnement : un cadre épuré qui favorise le bien-être et la concentration, et qui résonne comme une invitation à maintenir l'ordre dans la classe pour l'enseignant comme pour les élèves.

### Le « plan de travail » et le libre choix des activités

L'un des outils-clés de la **pédagogie personnalisée et communautaire** est le **plan de travail, véritable « route balisée » qui guide les élèves dans leur progression et leur permet d'être autonomes dans leurs apprentissages**. « En début de semaine, je remets à chacun un nouveau plan de travail. Sur ce document sont indiquées les notions sur lesquelles nous travaillerons pendant la semaine, dans des domaines variés tels que l'expression



écrite, l'orthographe, les mathématiques, le repérage dans l'espace... Chaque notion est déclinée en activités de niveaux divers. Grâce au plan de travail, les élèves fixent leurs objectifs de progression et choisissent, au-fur-à-mesure de la semaine, les ateliers sur lesquels ils souhaitent s'exercer et qui leur permettront de valider l'acquisition de compétences. » L'élève est ainsi responsabilisé : par le libre choix des activités dans un cadre donné, il est **acteur de sa propre progression**.

### Une pédagogie de la personne et de la relation

La grande richesse de cette pédagogie réside dans la **complémentarité entre le travail personnalisé**, temps calme propice à la concentration, et un **temps communautaire**, qui permet l'expression et la communication. « Le temps d'échange communautaire est particulièrement apprécié des élèves : après un temps de concentration relativement long, principalement en silence, ils sont heureux de pouvoir présenter ce sur quoi ils ont travaillé, de partager leurs découvertes,

ce qu'ils ont apprécié, ou encore les difficultés rencontrées. Leur enthousiasme est souvent communicatif et donne envie aux autres de faire telle ou telle activité. Ce partage crée une émulation positive et vertueuse au sein de la classe ! »

### La posture de l'adulte

Véritable gardien de l'environnement de travail, l'enseignant orchestre les différents temps et veille au maintien d'un climat propice à la concentration. « Pendant le temps de travail individuel, j'observe les élèves et peux les guider afin qu'ils s'entraînent sur des points à améliorer. Je me tiens également disponible pour répondre à leurs questions et valider les compétences. J'aime mettre à disposition des activités sur lesquelles les élèves s'exercent à plusieurs : je suggère des binômes d'élèves afin de créer des synergies positives et favoriser la transmission entre pairs. C'est à chaque fois une joie de voir les élèves s'entraider et s'entraîner avec persévérance sur telle ou telle activité ! » ■

## RENCONTRE



### ■ Sylvaine, présidente de l'Association gestionnaire du Cours La Galiote (Poissy)

« Le Cours La Galiote est pour moi la traduction d'une conviction intime : celle que chaque enfant - d'où qu'il vienne - doit pouvoir être heureux d'aller à l'école, s'y sentir en sécurité et révéler ses talents, quels qu'ils soient. Alors que j'étais engagée au sein de ma ville, j'ai pris conscience des difficultés éprouvées par de nombreux élèves des quartiers sensibles et leurs enseignants, et de la volonté des parents d'offrir le meilleur pour que leurs enfants s'en sortent. Parallèlement, j'ai entendu parler d'Espérance banlieues, et la nécessité de créer une école dans le cadre de ce réseau s'est imposée à moi. Rassembler des bénévoles aux compétences diverses, monter une équipe autour du projet, trouver des soutiens... L'aventure a commencé en 2018 et l'école a ouvert ses portes deux ans plus tard. Aujourd'hui, le Cours La Galiote est un beau lieu de vie et d'apprentissage, que l'engagement des enseignants, du directeur, des jeunes en service civique, d'une personne en mécénat de compétence et des membres de l'association vient enrichir chaque jour ! »

Ci-contre : Les chefs d'équipage du Cours La Galiote, prêts pour une nouvelle année !



# À SUIVRE LE DÉPLOIEMENT DIGITAL DE LA FORMATION

Au sein du réseau Espérance banlieues, ce sont **plus de 600 personnes qui œuvrent** quotidiennement, aux quatre coins de France. Tout d'abord les directeurs et les enseignants, mais également de nombreux jeunes volontaires en service civique, stagiaires ou bénévoles qui mettent leurs talents et leurs compétences au service du projet, que ce soit au cœur des écoles (accompagnement d'élèves en difficulté, partage des repas avec les élèves...) ou des associations locales (président, trésorier, levée de fonds...).

Dans ce cadre, il est essentiel **d'animer notre communauté d'enseignants** en renforçant notre formation continue et de pouvoir **assurer la montée en compétences des bénévoles**.

Pour répondre à ces problématiques, **Espérance banlieues a entrepris depuis mai 2020 de construire des parcours de formation digitale** et prévoit la mise en ligne de 60 modules de formation d'ici 3 ans, avec un **volet pédagogique** (ex : « Faire vivre dans sa classe la pédagogie personnalisée et communautaire » pour les enseignants) et un **volet gestion associative** (ex : « Assurer la gestion financière et comptable des écoles » à destination des trésoriers).

Ce projet ambitieux accompagne **la croissance du réseau** et a pour objectif de **contribuer à la cohérence du projet pédagogique** au sein des écoles.

> Pour les enseignants, ces formations sont complémentaires au parcours de formation en présentiel « Enseigner en cité », qui s'articule autour de deux grands temps forts : une formation de deux semaines en juillet et une formation d'approfondissement aux vacances de la Toussaint.



# LA RENTRÉE 2021 EN CHIFFRES

**17 écoles**  
partout en France

**926 élèves**  
accompagnés  
de la maternelle à la 3<sup>ème</sup>

**85 classes**  
dont 12 nouvelles

**123 enseignants**  
et directeurs  
dont 43 rejoignant le réseau  
à la rentrée 2021

**500 bénévoles**  
qui œuvrent chaque jour

**35 jeunes volontaires**  
en service civique  
qui sont d'une aide précieuse

## LA VIE DU RÉSEAU

■ 3 ET 4 JUILLET

### La force du réseau !

En ce début d'été s'est tenu le séminaire annuel du **réseau Espérance banlieues**, qui a réuni le temps d'un week-end toutes les personnes impliquées dans la vie des écoles. Directeurs, enseignants, membres de l'équipe nationale et bénévoles des quatre coins de France se sont ainsi retrouvés pour des temps de conférences et d'échanges, où la convivialité et l'envie de partager étaient au rendez-vous !

■ 30 AOÛT - 2 SEPTEMBRE

### À vos marques ! Prêts ? ... !

Alors que les élèves du **Cours Charles Péguy (Sartrouville)** ont profité de leurs derniers jours de vacances, l'équipe pédagogique s'est retrouvée dans la joie et la bonne humeur afin de terminer les derniers préparatifs de la rentrée. Et parce qu'une équipe pédagogique soudée est un véritable atout dans une école, ont figuré au programme de la semaine des jeux de coopération, une visite du Musée 14-18 de Villerooy, où Charles Péguy est mort, ainsi qu'une rencontre des bénévoles de l'association.



Au Cours Charlemagne (Argenteuil).



■ LUNDI 6 SEPTEMBRE

### Coup d'envoi de la nouvelle année !

Pour les 106 élèves du **Cours Charlemagne (Argenteuil)**, la rentrée a été placée sous le signe de la nouveauté puisque leur école a déménagé pendant l'été. Le nouvel emplacement, plus spacieux et situé près de la « dalle d'Argenteuil », permet à l'école d'accueillir davantage d'élèves, mais également de favoriser la cohésion sociale sur le territoire grâce à la mixité sociale proposée par le lieu. Merci à chacun d'entre vous d'avoir permis à ce projet de voir le jour, pour le plus grand bonheur des élèves et des familles !

■ 7 SEPTEMBRE

### L'alliance avec les parents

Au **Cours La Traverse (Compiègne)**, les membres de l'équipe pédagogique et de l'association ont pris le temps d'accueillir chaleureusement les parents des nouveaux élèves et de retrouver les anciens. La réunion de rentrée - qui a été prolongée autour d'un barbecue préparé par chacun - a ainsi été l'occasion de vivre un beau moment de convivialité, propice à tisser des liens durables et à fédérer la communauté des parents.

■ VENDREDI 17 SEPTEMBRE

### Remise des uniformes

Sous un soleil radieux a eu lieu un moment important pour les élèves du **Cours Éric Tabarly (Toulon)** : chaque nouvel élève a reçu son uniforme des mains d'un camarade ou d'un ancien élève. L'occasion pour le directeur d'en rappeler le sens : à la fois signe d'égalité entre tous et d'appartenance à l'école, il encourage chacun à donner le meilleur de lui-même, à vouloir faire grandir son trésor intérieur et à faire honneur à l'école. Un beau programme pour les 34 élèves de l'école, dont la devise est « Tenir la barre ensemble vers l'avenir ! »



Au Cours Éric Tabarly (Toulon).

## RÉSULTATS DES ÉVALUATIONS DE FIN DE CP



En juin dernier, les élèves de CP ont passé les évaluations nationales en français et en mathématiques.\*

**98 %** ont une maîtrise satisfaisante de la lecture des mots à voix haute (68 % de moyenne nationale).

**97 %** ont une maîtrise satisfaisante de l'écriture de syllabes dictées par l'enseignant (82 % de moyenne nationale).

**83 %** ont une maîtrise satisfaisante en calcul mental (76 % de moyenne nationale).

**61 %** des élèves ont un niveau de maîtrise satisfaisante à l'exercice de résolution de problèmes (46 % de moyenne nationale).

\* Ces évaluations se déroulent dans les écoles de l'Éducation nationale en début de CE1.





Salut des élèves du Cours Antoine de Saint-Exupéry sur la scène de l'Opéra royal du Château de Versailles.

## FAIRE FRUCTIFIER SES TALENTS

### ASNIÈRES-SUR-SEINE (92)

LE COURS ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY EST IMPLANTÉ DEPUIS 2015 AU CŒUR DE LA VILLE D'ASNIÈRES-SUR-SEINE ET ACCUEILLE EN CETTE 7<sup>ÈME</sup> RENTRÉE 124 ÉLÈVES DU CP À LA 3<sup>ÈME</sup>. DANS LE SILLAGE DE L'ÉCRIVAIN-AVIATEUR, FIGURE CENTRALE DE L'ÉCOLE, UNE PLACE DE CHOIX EST ACCORDÉE AUX TEXTES, ET PLUS LARGEMENT À L'ART ORATOIRE ET AU SPECTACLE VIVANT. CETTE ÉCOLE NOUS OUVRE SES PORTES ET NOUS FAIT DÉCOUVRIR LES PROJETS MIS EN PLACE AU COURS DE CES DERNIÈRES ANNÉES, QUI ONT ENTHOUSIASMÉ LES ÉLÈVES AUTANT QUE LES ENSEIGNANTS.

Dans la salle centrale de l'école - suffisamment spacieuse pour accueillir l'ensemble des élèves - se déroulent tour à tour des cours de sport et des temps de récréation par temps pluvieux mais également des **répétitions de chorale** pour les élèves du cycle 3 (CM1, CM2 et 6<sup>ème</sup>) et des **ateliers du projet « Arts du spectacle vivant »**, destiné aux élèves du cycle 4 (5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>).

« La découverte et la pratique des arts du spectacle ont trouvé leurs racines dès la création de l'école, par la mise en place et l'animation d'une chorale par l'un des enseignants. L'idée première était de permettre aux élèves de produire et de risquer quelque chose ensemble », explique Xavier Villarmet, directeur du Cours Antoine de Saint-Exupéry.

Depuis, année après année, les projets n'ont cessé de foisonner et sont une véritable opportunité pour les élèves de **se découvrir, de grandir en lien avec les autres et de développer leurs talents.**

« Au gré des rencontres et des opportunités, et grâce au dévouement d'une équipe de bénévoles pleinement investis, un spectacle d'ampleur autour des Fables de La Fontaine a pris forme. Chaque semaine pendant plus d'un an, l'ensemble des élèves se sont exercés au théâtre, à la danse, au chant, chacun trouvant sa place dans ce spectacle écrit sur-mesure pour nos élèves », précise Xavier Villarmet. Deux représentations, l'une au théâtre d'Asnières-sur-Seine, l'autre, quelques mois plus tard, à l'Opéra royal du Château de Versailles, ont été le point d'orgue de **ce travail assidu**, et pour beaucoup d'élèves, **un moment unique dans leur scolarité.**

Depuis la rentrée dernière, une réflexion autour des talents et des choix d'orientation professionnelle est menée dans les collèges du réseau Espérance banlieues. Sa mise en place a notamment permis aux élèves de 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> du Cours Antoine de Saint-Exupéry de choisir l'atelier « Arts du spectacle vivant », construit autour de la découverte du chant et de l'improvisation. « J'ai beaucoup aimé les cours de théâtre : cela m'a permis d'apprendre à poser ma voix, à parler avec le ton et à me coordonner aux autres », s'enthousiasme Laïla, élève en 4<sup>ème</sup>.

En effet, les bénéfices de ces apprentissages sont nombreux. « Quelle joie de voir que la participation à ces ateliers vient nourrir la confiance en soi des élèves. Ils prennent conscience qu'ils sont capables de mémoriser un texte, d'être attentifs à l'autre, de parler en public et de se dépasser ! », conclut Geoffroy, professeur d'anglais au collège et coordonnant les différents ateliers. ■



« L'année dernière, nous avons pris l'initiative en famille d'économiser sur des petits plaisirs quotidiens et de reverser cette somme à une association, afin de partager avec d'autres. Un peu avant Noël, chacun d'entre nous a présenté une association qui lui tenait à cœur, puis nous avons voté pour celle que nous souhaitions aider. Espérance banlieues nous a profondément touchés car, à nos yeux, l'éducation des enfants est au cœur de leur développement - mais aussi la première société qu'ils intègrent - et mes frères et moi avons souhaité partager avec d'autres enfants cette chance que nous avons eue de recevoir une éducation de qualité à l'école. J'espère que par cette initiative simple, nous pourrions aider au développement d'Espérance banlieues ! »

Émilie, 21 ans

MERCI à nos nouveaux partenaires :



FONDATION STANISLAS POUR L'ÉDUCATION



Pour faire un don à Espérance banlieues :

- complétez le bulletin de soutien ci-joint
- rendez-vous sur [esperancebanlieues.org](http://esperancebanlieues.org)

Journal d'Espérance banlieues  
9, rue des Grands Champs  
CS 92058  
75990 PARIS CEDEX 20  
Direction de la publication : Éric Mestrallet, Patrick d'Hérouville  
Comité de rédaction : Inès Maset, Laetitia Desprets  
Imprimé en France